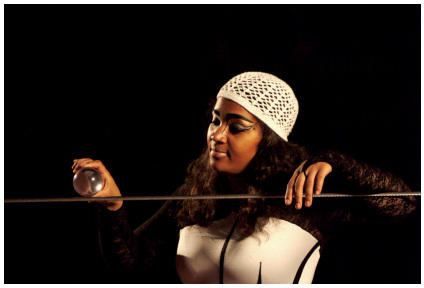
Estelle Borel / Artiste de Cirque



Estelle Borel
Sion, Valais
Suisse

0041/78.766.23.57
contact@estellefilante.com
www.estellefilante.com

Date de naissance : 25.07.1984
Nationalité : suisse

Baccalauréat littéraire avec mention assez bien obtenu en 2004
Diplôme d'instructeur fitness et aérobic délivré par l'IFAS, Suisse, 2006
Diplômée de l'école de cirque Flic de Turin, Italie, en Fil de fer, 2009
Certificat modules 1 et 2 de trampoline, Centre sportif Macolin, FSEC, 2012
BLS-EAD Basic life support , Genève, Suisse, 2012

Performances:

Musée d'art Valais	**performance live d'art contemporain**	**hiver 2013**
Event privé Pedibus Valais	**animation solo avec fil de fer**	**automne 2013**
Festival du film Locarno	**Choc'olalaah! spectacle de cirque en duo**	**été 2013**
Revue du Casino de Saxon	**chorégraphe, danseuse, artiste de cirque**	**printemps 2013**
Event privé club alpin Nyon	numéro solo de fil de fer	novembre 2012
Festival de rues Sarnen	Buroacrobatik spectacle de cirque	août 2011
Festival du Lombric, Giez	Buroacrobatik spectacle de cirque	août 2011
Cabaret Show devant Riddes	chorégraphe et artiste de cirque	décembre 2010
Cie Faï Lausanne	roue cyr pour show pyrotechnique	septembre 2010
Festival Brocante Italie	Choc'olalaah! spectacle de cirque	juillet 2010
Gare aux Artistes, Riddes	Choc'olalaah! spectacle de cirque	mai 2010
Festival de rue de Vevey	Choc'olalaah! invités	août 2009
« Diciasette per tre » Italie	artiste de cirque pour évent privé	juin 2009
Festival di circo Sarzana, Italie	artiste de cirque et danse	mai 2009
Ospedale infentile, Torino, Italie	artiste de cirque, déambulation	2008
Festival Spaventapasseri, Italie	artiste de cirque	2008
« 5 sens »,création Artscénik	artiste de cirque pour tournée collective	2007
« Sézam »Crochetan, Monthey	numéro de portés duo	2006
Event privé gym Collombey	spectacle « 5sens » artiste de cirque	2006
Hotela-Starlight event privé	numéro de fil solo	2006
gala privé gouvernement Québec	numéro de fil solo	2005

Mises en scène et chorégraphies :

Revue du Casino de Saxon « pa caponna » mis en scène par Alexis Giroud. Chorégraphe et interprète danse et cirque pour 30 représentations**, printemps 2013**

« Clap, silence et action! », metteur en scène d'un spectacle d'une heure avec vingt jeunes adultes de l'Ecole de cirque Artscenik, **Suisse, 2012**

« A Chaque fois que je suis né », pièce contemporaine chorégraphiée pour l'Ecole de cirque Artscenik au théâtre du Crochetan, **Suisse, 2011**

Cabaret Show devant, chorégraphe du show, style jazz-cabaret, **Suisse 2010**

Coaching :

Circus Smirkus, coach création artistique fil de fer, **Juin 2010, 2011, 2012, 2013 USA**

Ecole de Cirque Artscénik, coach équilibre,acrobatie et danse. Responsable didactique depuis 2006, **Suisse**

Ecole de cirque de Lausanne, L'Elastique Citrique, L'Ecole de cirque de Sion, Le Théâtre Cirqule, Le Zirkus Mugg, Ecole de Cirque Arc- en- Ciel, Zirkus Marotte, Coquino, coach pour divers stages de cirque, **Suisse**

Ecole de cirque de Québec, coach cirque et écriture manuel de fil de fer**,** 2005 et 2009**, Canada Summer Camp, coach cirque, trampoline, danse,** 2008**,** Crans Montana, **Suisse**
Ecole de cirque Flic de Turin, coach cirque loisirs, 2008-2009, **Italie**

Formation :

Cirque

2010 coaching privé avec Richard Gohier pour acrobatie sur fil de fer, Québec.
workshop Dance Tortosa, laly Ayguade, les Slovacks, Fithing monkey…
workshop professionnel avec la compagnie Les Colporteurs, France
stagiaire fil au CNAC à Châlons en France

2007-2009 : formation aux arts du cirque à l'école de cirque Flic, Turin, Italie
- spécialisation en **fil de fer** , techniques aériennes, acrobatie, équilibre, tango, danse jeu d'acteur , sous la direction artistique de **Roberto Magro** et Raymond Payramaure.
Stages : danse **(Roberto Ollivan, Ben Fury**)

2006-2007 : artiste de cirque (fil, portés acrobatiques, danse) pour la création issue du collectif Artsenik en Suisse romande : **« 5 sens mode d'emploi pour la vie »**

2005-2006 : **formation préparatoire aux arts du cirque à l'école de cirque de Québec**
Aut.2005 : stage de clown de 52 heures avec **Francine Côté** à Québec
Aut.2005 : trois stages de fil avec **Nicolette Hazewinkel** à Montréal

2004-2005 : **formation professionnelle au cirque Zôfy**
août 2005 : stage de fil avec **Andréas Muntwyler** au quartier d'hiver du cirque Monti

Danse

2007-2009 : Tango avec Giorgio Finello, danse contemporaine avec Erika Bettin, Turin

2005-2006 : **danse classique et pointes** à **l'école de danse de Québec**
2004-2005 : danse classique et pointes avec **Madame Derivaz**, Sion
danse contemporaine avec **Fernando Carillo,** école de danse el paséo, Sierre

1989-1999 : **Jazz** , **claquettes et ballet** à la **Permadanse**, Sion

Théâtre

1999-2002 : cours hebdomadaires avec Christine Schtuzmann
1995 : stage de Comédia dell'arte avec Bernard Sartoretti, theatro comico
Participation à plusieurs créations durant ma scolarité
Participation en tant qu'actrice à divers Court-métrages

Loisirs

Écriture, course à pied, slack line